Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа № 5 города Белово»

Утверждаю

Директор МБОУ ООШ №5

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А. Кузнецова

Приказ № 69

от «01» сентября

Рабочая программа

по русскому языку

для 1-4 классов

Рассмотрена Согласована

на заседании МО на методическом совете начальных классов Протокол №1

Протокол №1 от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2016г.

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2016г. Председатель МС \_\_\_\_

Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_ Артюшина И.В.

Антипина

**Содержание**

1) Планируемые результаты освоения учебного предмета русский язык.

2) Содержание учебного предмета русский язык.

3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета русский язык.**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**2. Содержание учебного предмета русский язык.**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

• соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)

**• е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• запятая при обращении в предложениях;

• запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **695 ч**. **В 1 классе** — **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **55 ч** (11 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **175 ч** (5 ч в неделю, 35 учебные недели в каждом классе).

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Добукварный период (31 ч)** | |
| **Обучение чтению (14 ч)** | **Обучение письму (17 ч)** |
| **Урок 1** (с. 4—5). **«Азбука» — первая учебная книга.**  Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой | **Урок 1** (с. 3—6). **Пропись — первая учебная тетрадь.** Элементы прописи (обложка, титульный лист).История становления иразвития письменности.Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с нейпри письме. Правилапосадки при письме.Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка.  Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  Гигиенические правила письма. Подготовка  руки к письму. Разные типы штриховки.  Обводка предметов по контуру. Письмо  элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров |
| **Урок 2** (с. 6—7). **Речь устная и письменная. Предложение.**  Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.  Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с  просьбой.  Роль знаний в жизни человека | **Урок 2** (с. 7—8). **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Гигиенические  правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, пет-  ля), узоров, бордюров. |
| **Урок 3** (с. 8—9). **Слово и предложение.**  Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.  Пословицы о труде и  трудолюбии | **Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов.**  Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на  основе общего признака. |
| **Урок 4** (с. 10—11). **Слог.**  Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, материалам  собственных наблюдений.  Дикие и домашние животные. Забота о животных | **Урок 4** (с. 11—12). **Рисование бордюров.**  Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку |
|  | **Урок 5** (с. 13—14). **Письмо длинных прямых наклонных линий.**  Освоение правил правильной посадки при  письме. Штриховка и обводка предметных  рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме - модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации |
| **Урок 5** (с. 12—13). **Ударение.**  Ударный слог.  Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений.  Семья. Взаимоотношения в дружной семье | **Урок 6** (с. 15—17). **Письмо наклонной**  **длинной линии с закруглением внизу**  **(влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ  слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление  рассказов по сюжетным картинкам прописи |
| **Урок 6** (с. 14—15). **Звуки в окружающем мире и в речи.**  Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по  сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Игры и забавы детей | **Урок 7** (с. 18—20). **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху**  **(влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки  при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Составление рассказов  по иллюстрациям прописи |
| **Урок 7** (с. 16—17). **Звуки в словах.** Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звуковогосостава слова и его значения. Звуковой анализслова. Сопоставлениеслов, различающихся  одним звуком.  Гласные и согласные звуки, их особенности.  Слогообразующая функция гласных звуков.  Моделирование звукового состава слова.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Природа родного края | **Урок 8** (с. 21—23). **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо** **коротких наклонных** **линий.**  Соблюдение правил правильной посадки  при письме. Конструирование из отдельных  элементов известных учащимся букв, их печатание (*н, п*). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи |
| **Урок 8** (с. 18—19). **Слог-слияние.**  Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния в словах. Графическое  изображение слога-слияния. Работа с моделями, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений.  Правила безопасного поведения в быту | **Урок 9** (с. 24—26). **Письмо коротких и**  **длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных  элементов известных учащимся букв (*и*).  Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов  по иллюстрациям прописи |
|  | **Урок 10** (с. 27—29). **Письмо короткой наклонной линии с** **закруглением внизу**  **вправо. Письмо коротких наклонных**  **линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи |
| **Урок 9** (с. 20—21). **Повторение и обобщение пройденного материала.**  Слого-звуковой анализ слов.  Работа со схемами-моделями.  Любимые сказки | **Урок 11** (с. 30—32). **Письмо наклонных**  **линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.**  Соблюдение правил правильной посадки  при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление  рассказов по иллюстрациям прописи |
| **Урок 10** (с. 22—25). **Гласный звук [а], буквы *А, а.***  Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].  Буквы *А, а*как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).  Знакомство с лентой букв.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.  Русские народные и литературные сказки.  Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения | **Урок 12** (пропись № 2,  с. 3—4). **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Конструирование строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [а].  Заглавная буква в именах собственных |
| **Урок 11** (с. 26—29). **Гласный звук [о], буквы *О, о.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Буквы *О, о*как знаки звука [о].  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Взаимопомощь | **Урок 13** (с. 5—6). **Строчная и заглавная**  **буквы *О, о.*** Сравнение строчной и  заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [о].  Письмо предложения. Обозначении границ предложения на письме. Заглавная буква в  именах собственных |
| **Урок 12** (с. 30—33). **Гласный звук [и], буквы *И, и.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Наблюдение над значением слов.  Включение слов в предложения.  Дружба и взаимоотношения между друзьями | **Урок 14** (с. 7). **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений |
|  | **Урок 15** (с. 8). **Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализслов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных |
| **Урок 13** (с. 34—37). **Гласный звук [ы], буква *ы*.**  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Буква *ы*как знак звука [ы]. Особенности буквы *ы*.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство  звукового состава слова и его значения.  Учение — это труд. Обязанности ученика | **Урок 16** (с. 9—10). **Строчная буква *ы*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов.Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо  слов и предложений |
| **Урок 14** (с. 38—41). **Гласный звук [у], буквы *У, у.***  Особенности произнесения нового звука Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].  Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика | **Урок 17** (с. 11—13). **Строчная и заглавная** **буквы *У, у.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка |
| **Букварный период (120 ч)** | |
| **Обучение чтению (53 ч)** | **Обучение письму (67 ч)** |
| **Урок 15 7** (с. 42—45). **Согласные звуки [н],** **[н’], буквы *Н, н.***  Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме — модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.  Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую  гласный звук).  Чтение слияний согласного с гласным в слогах.  Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Любовь к Родине. Труд на благо Родины | **Урок 18** (с. 14—15). **Строчная и заглавная** **буквы *Н, н*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов  со звуками [н], [н’]. Письмо строчной и за-  главной букв *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания  выполненной работы |
| **Урок 16** (с. 46—49). **Согласные звуки [с], [с’], буквы *С, с.***  Особенности артикуляции новых звуков.  Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Наблюдение над родственными словами. | **Урок 19** (с. 16). **Строчная и заглавная буквы *С, с.*** Сравнение строчной изаглавной букв.Сравнение печатной иписьменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквой *с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы |
|  | **Урок 20** (с. 17). **Заглавная буква *С*.**  Сравнение строчной и заглавной букв.  Письмо слов с буквами *С, с.* Заглавная буква в именах собственных. Списывание  с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ  предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений |
| **Урок 17** (с. 50—53). **Согласные звуки [к],** **[к’], буквы *К, к.***  Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сельскохозяйственные работы. Труженики села | **Урок 21** (с. 18—19). **Строчная и заглавная** **буквы *К, к.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к*.  Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис |
| **Уроки 18—19** (с. 52—59). **Согласные звуки** **[т], [т**’**], буквы *Т, т.***  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знака-  ми препинания.  Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников | **Уроки 22—23** (с. 20—21). **Строчная и заглавная буквы *Т, т.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’].  Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных  текстов. |
| **Урок 20** (c. 60—65). **Согласные звуки [л],** **[л’], буквы *Л, л.***  Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой | **Урок 24** (с. 23—24). **Строчная и заглавная** **буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуко-  вой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных.  Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование  различных предложений. |
|  | **Урок 25** (с. 22, 25). **Повторение и закрепление изученного.** Закрепление написанияизученных букв. Слого-звуковой анализ слов.Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных,восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составлениеи запись текста из 2—3предложений по теме,предложенной учителем. Самооценка |
| **Урок 21** (с. 66—69). **Согласные звуки [р],** **[р’], буквы *Р, р.***  Особенности артикуляции звуков [р], [р’].  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Уход за комнатными растениями | **Урок 26** (с. 26—27). **Строчная буква *р*. Заглавная** **буква *Р*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные  ответы на вопрос |
| **Урок 22** (с. 70—73). **Согласные звуки [в],** **[в’], буквы *В, в.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья | **Урок 27** (c. 28—30). **Строчная и заглавная** **буквы *В, в*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв*.*  Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в***.**  Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и  интонирование предложений, различных  по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос |
| **Урок 23** (с. 74—79). **Гласные буквы *Е, е*.**  Буква **е** в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *е*— показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В лесу. Растительный и животный мир леса.  На реке. Речные обитатели | **Урок 28** (с. 31—32). **Строчная и заглавная** **буквы *Е, е.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е.* Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации |
| **Урок 24** (с. 80—85). **Согласные звуки [п],** **[п’], буквы *П, п.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Профессии родителей | **Урок 29** (пропись № 3,  с. 3—4). **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной изаглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. письмо слогов и слов с буквами *П, п*. обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос |
|  | **Урок 30** (пропись № 3, с. 5). **Строчная и заглавная** **буквы *П, п.*** Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись  текста из 2—3 предложений на тему, сформулированную самими учащимися. |
| **Уроки 25—26** (с. 86—91). **Согласные звуки** **[м], [м’], буквы *М, м.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Москва — столица России | **Уроки 31—32** (с. 6—8).  **Строчная и заглавная буквы *М, м.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами  *М, м.*Письмо элементов буквы *М*в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадываниеребусов |
| **Уроки 27—28** (с. 92—97). **Согласные звуки** **[з], [з’], буквы *З, з*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В зоопарке | **Уроки 33—34** (с. 9—10). **Строчная и заглавная** **буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з*. Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка |
|  | **Урок 35** (с. 11). **Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Письмо слогов и слов  с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. |
| **Уроки 29—31** (с. 98—105). **Согласные звуки** **[б], [б’], буквы *Б, б*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 36—38** (с. 12—15). **Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в  широкой строке безотрывно. Наблюдение  за изменением формы числа существительного. Единственное и  множественное число существительных  (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ  предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы |
| **Урок 32** (с. 106—109). **Согласные звуки [д],** **[д’], буквы *Д, д.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Урок 39** (с. 16—18). **Строчная и заглавная** **буквы *Д, д.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д*.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.  Запись и интонирование различных видов  предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками |
|  | **Урок 40** (с. 18). **Строчная и заглавная буквы *Д, д.*** Письмо слогов и словс изученными буквами.Рисование бордюров вширокой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки |
| **Урок 33** (с. 110—111). **Согласные звуки [д],** **[д’], буквы *Д, д.***  **Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Урок 41** (с. 19). **Заглавная буква *Д*.**  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ  предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки |
| **Уроки 34—36** (с. 112—119). **Буквы *Я, я.***  Буква *я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *я*— показатель мягкости предшествующего согласного звука в  слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 42—44** (с. 20—21). **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а - я* твёрдости – мягкости предыдущего согласного на письме |
|  | **Урок 45** (с. 22—23)**. Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Слого-звуковой анализслов со звуками [j’а],[а]. Двойная роль буквы «*я»*. Обозначение буквами *а, я*твёрдости-мягкости предыдущегосогласного на письме.Письмо слогов и слов сбуквами *Я, я*.Бордюры. Антиципация. Многозначностьслов. Списывание слови предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения. |
| **Уроки 37—38** (с. 120—125). **Согласные звуки** **[г], [г’], буквы *Г, г*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.**  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 46—47** (с. 24—26). **Строчная и заглавная буквы *Г, г.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в  широкой строке безотрывно. Слого-звуко-  вой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г*. Число именисуществительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями |
| **Уроки 39—40** (с. 4—9).  **Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч*.**  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 48—49** (c. 27—28). **Строчная буква *ч*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов  со звуком [ч’]. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы  числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов |
|  | **Урок 50** (c. 29). **Заглавная буква *Ч*.** Сравнение строчной изаглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа  А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей |
| **Уроки 41—42** (с. 10—15). **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных** **звуков.**  Обозначение буквой *ь*мягкости согласныхна конце и в середине  слова.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 51—52** (с. 30—32). **Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковойанализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь*в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса **-**к**-**. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос |
| **Уроки 43—44** (с. 16—23). **Твёрдый согласный** **звук [ш], буквы *Ш, ш.*** **Сочетание *ши*.**  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 53—54** (пропись № 4, с. 3—4).  **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*** Сравнение строчной изаглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров вширокой строке безотрывно. Слого-звуковойанализ слов со звуком[ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш*. Правописание сочетания *ши*.  Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки |
|  | **Урок 55** (пропись № 4, с. 5). **Письмо слогов** **и слов с изученными** **буквами.**  Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, записьслов с *ши*под диктовку.Анализ предложений.Письмо под диктовкуизученных букв, слов сизученными буквами,1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений  с комментированием |
| **Уроки 45—46** (с. 24—29). **Твёрдый согласный** **звук [ж], буквы *Ж, ж*.**  **Сопоставление звуков [ж] и [ш].**  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 56—57** (пропись № 4, с. 6—9).  **Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*** Сравнение строчной изаглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Правописание сочетания «*жи***,** *же»*. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек  животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* — *Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* — *ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированым в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?» |
| **Уроки 47—48** (с. 30—33). **Гласные буквы *Ё, ё.***  Буква *ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё*— показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 58—59** (пропись № 4, с. 10—11). **Строчная буква *ё*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со  звуками [j’о], [о]. Двойная роль йотированного *ё*в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи—ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели |
|  | **Урок 60** (пропись № 4, с. 12). **Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [о]. Двойная роль йотированного *ё*в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правило  правописания *жи—ши*. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись  предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.  Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием |
| **Урок 49** (с. 34—37). **Звук [j’], буквы *Й, й.***  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Урок 61** (пропись № 4, с. 13—14). **Строчная и** **заглавная буквы *Й, й.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й*в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда |
| **Уроки 50—52** (с. 38—45). **Согласные звуки** **[х], [х’], буквы *Х, х.***  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 62—64** (с. 15—17). **Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в  широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда |
|  | **Урок 65** (с. 18). **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.**  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно |
| **Уроки 53—54** (с. 46—49). **Гласные буквы *Ю, ю.***  Буква *ю*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ю*— показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 66—68** (с. 19—21). **Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисованиебордюров в широкойстроке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов созвуками [j’у], [у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю***.** Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю*в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю*  мягкости предыдущего согласного, буквой  *у*— твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (*лук - люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я – они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос |
| **Уроки 55—56** (с. 50—55). **Твёрдый согласный** **звук [ц], буквы *Ц, ц.***  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Уроки 69—70** (с. 22—23). **Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. характеристика звука [ц]. письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц*. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку |
|  | **Урок 71** (с. 24). **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными бук-**  **вами.** Работа по развитию речи. Письмо элементовизученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмобукв *Ц, ц*и других изученных букв. Письмо  предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам |
| **Уроки 57—58** (с. 56—61). **Гласный звук [э],** **буквы *Э, э*.**  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения | **Уроки 72—73** (с. 25—26). **Строчная и за-**  **главная буквы *Э, э.*** Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э*. Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире.  Обогащение представлений учащихся о мужских именах |
| **Уроки 59—60** (с. 62—69). **Мягкий глухой согласный звук [щ’].**  **Буквы *Щ, щ.***  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | **Уроки 74—75** (с. 27—28). **Строчная буква *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоровв широкой строке. Слого-звуковой анализ словсо звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного  шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием |
|  | **Урок 76** (с. 27- 28). **Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ*. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу |
| **Урок 61** (с. 70—73).  **Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.***  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | **Урок 77** (с. 30—31). **Строчная и заглавная** **буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф],  [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором |
| **Урок 62** (с. 74—78). **Мягкий и твёрдый**  **разделительные знаки.**  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.  Отработка техники чтения | **Урок 78** (с. 32). **Строчные буквы *ь, ъ.***  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь*и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь, ъ*. Функция букв *ь, ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений  с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел,* *семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ*в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов |
| **Урок 63** (с. 78—83).  **Русский алфавит.**  Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | **Урок 79.**  Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период |
| Резерв учебного времени на букварный период – 10 ч. |  |
| **Послебукварный период (36 ч)** |  |
| **Обучение чтению (16 ч)** |  |
| **Как хорошо уметь читать.**  **Е. Чарушин. Как**  **мальчик Женя научился говорить**  **букву «р». Герои произведения.**  **Чтение по ролям** |  |
| **Одна у человека мать; одна и родина *К. Д. Ушинский*. Наше Отечество.**  **Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста.**  **Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине** |  |
| **История славянской азбуки.**  **Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крупин*.**  **Первоучители словенские). Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации** |  |
| ***В. Крупин*. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки** |  |
| ***А. С. Пушкин.* Сказки*.* Выставка книг** |  |
| ***Л. Н. Толстой.* Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка** |  |
| ***К. Д. Ушинский.* Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей** |  |
| ***К. И. Чуковский.* Телефон. Исценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей** |  |
| ***К. И. Чуковский.* Путаница. Небылица. Особенности стихотворения- небылицы** |  |
| ***В. В. Бианки.* Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа** |  |
| ***С. Я. Маршак.* Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворения наизусть** |  |
| ***М. М. Пришвин. Предмайское утро.* Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания.**  ***Глоток молока.* Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа** |  |
| **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов** |  |
| **Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка – азбука. Выразительное чтение стихотворений** |  |
| **Проект: «Живая Азбука»** |  |
| **Наши достижения. Планируемые результаты изучения** |  |
| Резерв учебного времени на послебукварный период – 10 ч |  |

**Систематический курс (560 ч)**

**1 класс (50 ч)**

**Наша речь (2 ч)**

Знакомство с учебником.

**Язык и речь**, их значение в жизни людей.

Виды речи (общее представление).

Речь устная и речь письменная (общее представление).

Русский язык — родной язык русского народа.

*\**Слова с непроверяемым написанием: *язык, русский язык*

**Текст, предложение, диалог (3 ч)**

**Текст** (общее представление).

Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

**Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.

Выделение предложения из речи.

Установление связи слов в предложении.

**Диалог.**

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

**Слова, слова, слова… (4 ч)**

**Слово.** Роль слов в речи.

Слова — названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов.

Тематические группы слов.

«Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

\* Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей,* *пенал, карандаш.*

*Развитие речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам

**Слово и слог. Ударение (6 ч)**

**Слово и слог (2 ч)**

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

\*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*

**Перенос слов (2 ч)**

Правила переноса слов (первое представление*):* *стра-на, уро-ки*.

*Развитие речи.* Наблюдение за словом как средством создания словесно - художественного образа.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

**Ударение (общее представление) (2 ч)**

Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарём.

\*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*

*Развитие речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки

**Звуки и буквы (34 ч)**

**Звуки и буквы (2 ч)**

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*

*Развитие речи.* Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

**Русский алфавит, или Азбука (2 ч)**

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

\*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*

**Гласные звуки (3 ч)**

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон* —*сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*

*Развитие речи.* Составление развёрнутогоответа на вопрос.

**Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)**

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

**Проверочный диктант.**

\*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*

*Развитие речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

**Согласные звуки (3 ч)**

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы **Й** и **И**

Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».

\*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*

**Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)**

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ь**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

**Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука (3 ч)**

Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

**Согласные звонкие и глухие (5 ч)**

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

**Проверочный диктант.**

\*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*

*Развитие речи*. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

**Шипящие согласные звуки (5 ч)**

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **ч, щ**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*

**Проект «Скороговорки».** Составлениесборника «Весёлые скороговорки».

**Буквосочетания** ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*

*Развитие речи.* Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

**Буквосочетания** ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *машина.*

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

**Заглавная буква в словах (3 ч)**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление).

*Развитие речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

Правила вежливого обращения.

**Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок — изученные правила письма)

**Повторение (1 ч)**

**2 класс (175 ч)**

**Виды речи (2 ч)**

Знакомство с учебником.

Язык и речь, их значение в жизни людей.

Родной язык, его значение в жизни людей.

Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.

Виды речевой деятельности человека.

Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.

Требования к речи.

**Диалог и монолог (1 ч)**

Речь диалогическая и монологическая.

Развивать познавательный интерес к происхождению слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)*

**Текст (2 ч)**

Признаки текста: целостность, связность, законченность.

Тема и главная мысль текста.

Заглавие.

**Части текста (2 ч)**

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Воспроизведение прочитанного текста.

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.

\*Слово с непроверяемым написанием: *сентябрь.*

*Развитие речи*. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (*это учебное действие* *формируется при изучении всего курса* *русского языка*)

**Предложение (12 ч)**

**Предложение (3 ч)**

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.

Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).

Логическое (смысловое) ударение в предложении.

Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Члены предложения (9 ч)**

Главные члены предложения (основа).

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Связь слов в предложении.

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины

И. С. Остроухова «Золотая осень».

Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.

\*Слова с непроверяемым написанием: *родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.*

**Проверочная работа**

**Слова, слова, слова… (18 ч)**

**Слово и его значение (4 ч)**

Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

*Развитие речи.* Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

Работа с толковым и орфографическим словарями.

**Синонимы и антонимы (4 ч)**

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

Работа со словарями синонимов и антонимов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.*

*Развитие речи*. Изложение текста по данным к нему вопросам.

**Однокоренные слова (4 ч)**

Родственные (однокоренные) слова.

Корень слова (первое представление).

Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение корня в однокоренных словах.

Работа со словарём однокоренных слов учебника.

Единообразное написание корня в однокоренных словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный).*

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

**Слог. Ударение. Перенос слова** (повторение и углубление представлений) **(6 ч)**

Слог как минимальная произносительная единица.

Слогообразующая роль гласных звуков.

**Ударение.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.

Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения*. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарём.

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

\*Слова с непроверяемым написанием: *извини(те), капуста.*

**Перенос слов по слогам**. Правила переноса части слова с одной строки на другую (*якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка*).

\*Слова с непроверяемым написанием: *жёлтый, посуда.*

Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).

**Проверочная работа.**

*Развитие речи*. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

**Звуки и буквы (59 ч)**

**Звуки и буквы** (повторение и углубление представлений) **( 1 ч )**

Различие звуков и букв.

Звуки и их обозначение буквами на письме.

Условные звуковые обозначения слов.

Замена звука буквой и наоборот.

**Русский алфавит, или Азбука (3 ч)**

Значение алфавита. Знаниеалфавита: правильное называние букв,знание их последовательности.

Употребление прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

*\**Слова с непроверяемым написанием: *октябрь,* *алфавит, ноябрь.*

Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).

*Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

**Проверочная работа.**

**Гласные звуки** (повторение и обобщение представлений) **(2 ч)**

Признаки гласного звука.

Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й’] и последующий гласный звук.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

*Развитие речи*. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

**Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)**

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).

\*Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

**Согласные звуки** (повторение и углубление представлений) **(1 ч)**

Признаки согласного звука.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

\*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный).*

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.

*Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.

**Согласный звук [й’] и буква «и краткое**» **(1 ч)**

\*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).*

**Слова с удвоенными согласными (2 ч)**

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

\*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботний).*

*Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и по опорным словам.

**Проект «И в шутку и всерьёз».** Создание нового информационного объекта— занимательных заданий по русскому языку.

**Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)**

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ь**.

Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

**Мягкий знак (ь) (3 ч)**

Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.

\*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки*.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

*Развитие речи*. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

**Проект «Пишем письмо».**

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч)**

Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** (4 ч).

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** (*[ш]то, наро[ш]но*).

Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка*.

*Развитие речи*. Работа с текстом.

**Проект «Рифма».** Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** (4 ч).

Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель.*

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.*

Работа с предложением и текстом.

**Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)**

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

**Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч)**

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

\*Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог.*

**Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)**

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

**Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)**

Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).

Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа **друзья, ручьи***.*

Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).*

*Развитие речи*. Составление устного рассказа по серии рисунков.

**Проверочная работа**

**Части речи (58 ч)**

**Части речи (2 ч)**

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией.

\*Слово с непроверяемым написанием: *месяц.*

**Имя существительное (19 ч)**

**Имя существительное как часть речи:** значение и употребление в речи (3 ч)

\*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль.*

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

**Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные (4 ч).

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

\*Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка).*

**Собственные и нарицательные имена** существительные (5 ч).

Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, , город, улица, Россия.*

*Развитие речи*. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.

Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

**Число** имён существительных (2 ч).

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*).

\*Слово с непроверяемым написанием: *топор.*

Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

**Обобщение** знаний об имени существительном (5 ч).

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

*Развитие речи*. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

**Проверочная работа.**

**Глагол (12 ч)**

**Глагол как часть речи** и употребление его в речи (общее представление) (4 ч).

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

*Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины художника.

**Число глагола** (2 ч).

Изменение глагола по числам.

Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (*одеть и надеть*).

\*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.*

**Правописание** частицы **не** с глаголом (1 ч).

**Обобщение знаний** о глаголе (2 ч).

*Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

**Текст-повествование и роль в нём глаголов** (3 ч).

Понятие о тексте-повествовании.

Роль глаголов в тексте-повествовании.

*Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

**Проверочная работа.**

**Имя прилагательное (13 ч)**

**Имя прилагательное как часть речи:** значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6 ч).

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.

Сравнение как одно из выразительных средств языка.

**Единственное и множественное число** имён прилагательных (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.

Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь,* *фамилия, шампунь* и др.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.*

**Проверочная работа.**

**Текст-описание и роль в нём имён прилагательных** (3 ч).

Понятие о тексте-описании.

Роль имён прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи*. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

**Местоимение (4 ч)**

**Местоимение (личное) как часть речи**: его значение, употребление в речи (общее представление) (2 ч).

*Развитие речи.*

Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.

Составление по рисункам текста-диалога.

\*Слово с непроверяемым написанием: *платок.*

Формирование экологических представлений (природу надо беречь).

**Текст-рассуждение** (2 ч).

Структура текста-рассуждения. *Развитие речи*. Работа с текстом.

**Проверочная работа*.***

**Предлоги (6 ч)**

Роль предлогов в речи.

Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

Правописание предлогов с именами существительными.

\*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл.*

*Развитие речи*. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

**Проверочная работа.**

**Проект «В словари — за частями речи!»**

**Контрольный диктант**

**Повторение (16 ч)**

**3 класс (175 ч)**

**Язык и речь (2 ч)**

**Наша речь и наш язык (2 ч)**

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

*Развитие речи*. Составление текста по рисунку.

\*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе.*

**Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

**Текст** (повторение и углубление представлений) **(2 ч)**

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

\*Слово с непроверяемым написанием: *орех.*

**Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) **(1 ч)**

*Развитие речи*. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.

**Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные,побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные) (3ч).

Знаки препинания в концепредложений.

\*Слово с непроверяемым написанием: *овёс.*

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

**Предложения с обращением** (общее представление) **(1 ч)**

*Развитие речи*. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

**Состав предложения** (повторение и углубление представлений) (**3 ч)**

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

\*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).*

Разбор предложения по членам.

**Простое и сложное предложения** (общее представление) **(2 ч).**

\*Слово с непроверяемым написанием: *заря.*

Запятая внутри сложного предложения.

**Словосочетание (2 ч)**

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

\*Слово с непроверяемым написанием: *пшеница*.

*Развитие речи.* Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

**Проверочная работа**

**Слово в языке и речи (19 ч)**

**Лексическое значение слова** (повторение и углубление представлений о слове) **(2 ч)**

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

\*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.*

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

**Омонимы** (1 ч).

Использование омонимов в речи.

*\**Слово с непроверяемым написанием: *понедельник.*

Работа со словарём омонимов.

**Слово и словосочетание** (1 ч).

**Фразеологизмы** (2 ч).

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *ракета*.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

*Развитие речи*. Подробное изложение с языковым анализом текста.

**Части речи (5 ч)**

**Обобщение и углубление представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе,местоимении) и их признаках (3 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный.*

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

*Развитие речи*. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

**Имя числительное** (общее представление) **(1 ч)**

\*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.*

**Проверочная работа.**

**Однокоренные слова (1 ч)**

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

*\**Слово с непроверяемым написанием: *картофель.*

**Слово и слог. Звуки и буквы** (обобщение и уточнение представлений) **(7 ч)**

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

\*Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.*

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

**Проект «Рассказ о слове».**

**Состав слова (16 ч)**

**Корень слова (3 ч)**

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Работа со словарём однокоренных слов.

\*Слово с непроверяемым написанием: *столица.*

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

*Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*

**Формы слова. Окончание (3 ч)**

\*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин.*

**Приставка (3 ч)**

**Суффикс (3 ч)**

Значение этих значимых частей в слове.

*Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

**Основа слова (1 ч)**

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

**Обобщение знаний о составе слова (3ч)**

Изменяемые и неизменяемыеслова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.*

**Проверочная работа*.***

*Развитие речи*. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нёмоднокоренных слов. Подробное изложениеповествовательного текста с языковым анализом.

**Проект «Семья слов».**

**Правописание частей слова (29 ч)**

**Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова** (1 ч).

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

\*Слово с непроверяемым написанием: *четверг.*

**Правописание слов с безударными гласными в корне** (4 ч).

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

\*Слова с непроверяемым написанием: *север, берег.*

**Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне** (5 ч).

\*Слово с непроверяемым написанием*: пороша.*

**Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне** (5 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием*: чувство, лестница, интересный.*

**Правописание слов с удвоенными согласными** (2 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.*

**Правописание суффиксов и приставок** (4 ч).

**Правописание приставок и предлогов** (3 ч).

\*Слово с непроверяемым написанием: *желать.*

**Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)** (5 ч).

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи*. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

**Части речи (76 ч)**

**Части речи** (повторение и углубление представлений) (1 ч).

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч)**

**Повторение и углубление представлений (8 ч)**

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

*Развитие речи*. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

\*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.*

**Проект «Тайна имени».**

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

**Число имён существительных (2 ч)**

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*).

*Развитие речи*. Работа с текстом. Письмо по памяти.

**Род имён существительных (7 ч)**

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

\*Слово с непроверяемым написанием: *кровать.*

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

*Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.

**Проверочный диктант.**

**Падеж имён существительных (12 ч)**

Изменение имён существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

\*Слово с непроверяемым написанием: *рябина.*

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Винительный падеж.

Творительный падеж.

Предложный падеж.

Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

\*Слова с непроверяемым написанием: *рябина*, *трамвай, пятница, около, солома, потом.*

*Развитие речи.* Работа с текстом*.* Подробное изложение текста повествовательного типа.

**Все падежи** (обобщение знаний об имени существительном) **(3 ч)**

Работа с таблицей «Признаки падежей».

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

\*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг.*

*Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

**Проект «„Зимняя“ страничка».**

**Проверочный диктант*.***

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19 ч)**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3ч)**

Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

*Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.*

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

**Текст-описание (2 ч)**

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи*. Составление текста-описания растения в научном стиле.

Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

*Развитие речи*. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

\*Слова с непроверяемым написанием: *приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.*

**Формы имён прилагательных**

**Род имён прилагательных** (4 ч).

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (**-ый, -ой, -ая, -яя**).

\*Слово с непроверяемым написанием: *сирень.*

**Число имён прилагательных** (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

*Развитие речи*. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

\*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*

**Падеж имён прилагательных** (общее представление) (2 ч).

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном **(6 ч).**

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Развитие речи*. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».

**Проект «Имена прилагательные в загадках».**

**Контрольный диктант.**

**МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)**

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

\*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.*

Формирование бережного отношения к природе.

**Проверочная работа.**

*Развитие речи*. Составление письма.

**ГЛАГОЛ (21 ч)**

**Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч)**

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.

\*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).*

*Развитие речи*. Составление текста по сюжетным рисункам.

**Формы глагола**

**Начальная** (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы **что делать?** и **что** **сделать?** (2 ч).

\*Слово с непроверяемым написанием: *песок.*

**Число глаголов (2 ч).**

Изменение глаголов по числам.

*Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

**Времена глагола (5 ч).**

Изменение глаголов по временам.

\*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат.*

*Развитие речи*. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

**Род глаголов в прошедшем времени** (2 ч).

Родовые окончания глаголов (**-а, -о**).

*Развитие речи.* Составление предложений и текста.

**Правописание частицы** НЕ **с глаголами** (2 ч).

**Обобщение знаний о глаголе (4 ч)**

Морфологический разбор глагола.

**Проверочная работа.**

**Контрольный диктант.**

Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.

*Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»

**Повторение (14 ч)**

**4 класс (175 ч)**

**Повторение (11 ч)**

**Наша речь и наш язык (1 ч)**

Диалогическая и монологическая речь.

«Волшебные» слова русской речи: слова- приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.

Нормы речевого этикета.

Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.

*Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

\*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.*

**Текст (3 ч)**

(*Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.*)

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.

Развитие чувства ответственности за порученное дело.

\*Слово с непроверяемым написанием: *каникулы.*

*Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

*Развитие речи*. Составление устного рассказа на выбранную тему.

**Предложение (3 ч).**

(*Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.*)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.

\*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.*

**Обращение (1 ч)**

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

**Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч)**

Связи между словами в предложении.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Моделирование предложений.

Разбор предложения по членам предложения.

**Словосочетание (1 ч)**

Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

\*Слово с непроверяемым написанием: *горизонт.*

*Развитие речи*. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

**Проверочная работа**

**Предложение (9 ч)**

**Однородные члены предложения (5 ч)**

Представление о предложениях соднородными членами.

Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (**и, а, но**).

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но***.*

Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.

Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.

\*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.*

*Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».

**Простые и сложные предложения (4 ч)**

Различение простых исложных предложений.

Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.

Союзы в сложном предложении.

Знаки препинания в сложных предложениях.

\*Слово с непроверяемым написанием: *прекрасный.*

**Проверочная работа.**

*Развитие речи*. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану

**Слово в языке и речи (21 ч)**

**Лексическое значение слова (4 ч)**

(*Работа над словом**продолжается при изучении всех**разделов курса.*)

Понимание слова какединства звучания и значения. Выявлениеслов, значение которых требуетуточнения. Определение значения словапо тексту или уточнение значения спомощью толкового словаря.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

\*Слова с непроверяемым написанием: *библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.*

Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.

Сведения об источниках пополнения русского языка словами.

Значение изобразительно-выразительных средств языка.

*Развитие речи.* Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.

**Состав слова (10 ч)**

(*Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.*)

**Значимые части слова** (4 ч).

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определённым составом.

\*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.*

**Правописание гласных и согласных в значимых частях слова** (4 ч).

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.

Правописание двойных согласных в словах.

Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов* ***-ик*** *и* ***-ек***.

**Правописание (ъ) и (ь) разделительных знаков** (2 ч)

Работа с орфографическим словарём.

\*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.*

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи*. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

**Части речи (7 ч)**

**Повторение и углубление представлений о частях речи** (3 ч).

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.

\*Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, двадцать, одиннадцать шестнадцать.*

Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

**Наречие** (общее представление) (4 ч).

Значение и употребление в речи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.*

**Проверочная работа.**

*Развитие речи*. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»

**Имя существительное (43 ч)**

**Изменение по падежам (5 ч)**

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (*пальто,* *кофе*).

\*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея.*

**Три склонения имён существительных (8 ч)**

1 -е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

\*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.*

*Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

2 -е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.

\*Слово с непроверяемым написанием: *агроном.*

3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

\*Слово с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет.*

*Развитие речи*. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).

**Правописание безударных падежных окончаний** имён существительных **в единственном числе (20 ч)**

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).

Именительный и винительный падежи (1 ч).

Родительный падеж (2ч).

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч).

Дательный падеж (3 ч).

Творительный падеж (2 ч).

*Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц****.*

Предложный падеж (2 ч).

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.*

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**Правописание безударных падежных окончаний** имёнсуществительных **во множественном числе (8 ч)**

Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч).

Именительный падеж (1 ч).

Родительный падеж (2 ч).

Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).

Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч).

Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.

Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.

\*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета*.

**Контрольный диктант.**

**Обобщение знаний** об имени существительном **(2 ч)**

Морфологический разбор имён существительных*.*

*Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.

Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.

**Проект «Говорите правильно!»**

**Имя прилагательное (30 ч)**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**

Значение и употребление в речи.Словообразование имён прилагательных.

Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).

Начальная форма имён прилагательных.

\*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*

*Развитие речи*. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

**Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».**

**Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)**

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

*Развитие речи*. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

**Правописание падежных окончаний имён прилагательных.**

**Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч)**

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Творительный и предложный падежи.

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.*

*Развитие речи*. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

**Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч)**

Именительный и винительные падежи.

Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

*Развитие речи*. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.*

**Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч)**

Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

*Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.

Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном **(2 ч)**

Морфологический разбор имён прилагательных.

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи*. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»

**Личные местоимения (7 ч)**

**Личные местоимения** (*повторение и углубление представлений**о личных местоимениях*) **(2 ч)**

Роль личных местоимений в речи.

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.

**Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5 ч)**

Склонение личныхместоимений 1-го и 2-го лица единственногои множественного числа.

Склонение личныхместоимений 3-го лица единственного имножественного числа.

Окончания личныхместоимений в косвенных формах.

Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

\*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*

Морфологический разбор личных местоимений.

**Проверочная работа.**

Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.

*Развитие речи*. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки

**Глагол (34 ч)**

**Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)**

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.

**\***Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать.*

**Неопределённая форма глагола (5 ч)**

\*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.*

Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

*Развитие речи*. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

**Спряжение глагола**

**Изменение** **глаголов** в настоящем и будущемвремени по лицам и числам (5 ч).

Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.).

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

\*Слово с непроверяемым написанием: *сеялка.*

*Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

**І и ІІ спряжение глаголов (3 ч)**

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов І и ІІ спряжения.

**Правописание глаголов**

**Правописание глаголов с безударными личными окончаниями** (8 ч).

Способы определения І и ІІ спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

\*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд.*

***Правописание возвратных глаголов*** (3 ч).

Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах.

*Развитие речи*. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

**Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)**

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.

Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

*Развитие речи*. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

*\**Слово с непроверяемым написанием: *свобода, здесь.*

**Обобщение по теме «Глагол» (4 ч )**

Морфологический разбор глаголов.

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста

**Повторение (15 ч)**